

# CENT QUATRE #104 PARIS

lieu infini d'art  
de culture  
et d'innovation  
direction  
**José-Manuel Gonçalves**

entrée du public  
5 rue Curial  
administration  
104 rue d'Aubervilliers  
75019 Paris  
01 53 35 50 00  
www.104.fr



## Boutiques de biens et services

siret  
508 372 927 00014  
ape  
9004z  
tva intracommunautaire  
fr15 508 372 927

# Le CENTQUATRE-PARIS

## Un établissement artistique et culturel innovant



Situé dans le 19<sup>e</sup> arrondissement, le CENTQUATRE-PARIS est un établissement reconnu sur la scène internationale de l'art contemporain et constitue un territoire d'expérimentation unique, à la croisée de la création et de l'innovation. Pensé par son directeur José-Manuel Gonçalves comme une plate-forme artistique collaborative, il favorise la variété des publics et la pluridisciplinarité des pratiques en proposant un projet global : à la fois artistique, économique et social. Il entre dans le palmarès des institutions culturelles françaises les plus fréquentées. Véritable lieu de vie, les riverains se l'approprient et le public répond présent : en 2024, ce sont plus de 500 000 personnes qui l'ont visité et ont assisté à une proposition : spectacle, exposition, ouverture d'atelier, salon, conférence, etc.

**Le CENTQUATRE-PARIS, établissement engagé, sensible aux enjeux sociaux et environnementaux, propose à son public des commerces en accord avec ses valeurs (accessibilité, éco responsabilité...) qui s'inscrivent dans un projet global, en résonance avec l'ensemble de la programmation artistique, culturelle et événementielle de l'établissement.**

Il coopère avec un grand nombre d'institutions artistiques françaises et internationales. Il développe de nombreux projets avec les acteurs du territoire (milieu scolaire, associations, centres sociaux...) et soutient les artistes et compagnies émergents à travers son dispositif de résidences. Il développe d'étroits partenariats avec des entreprises présentes dans des secteurs variés, sous formes de coopérations diverses : mécénat, sponsoring, accueil de grands événements (salons, forums, foires...). Cette activité dynamique agrège une diversité de publics dont bénéficient également les commerces in situ.

Ouvert à la recherche et à l'innovation, il offre chaque année des bureaux et un accompagnement adapté à des entrepreneurs, et favorise des rencontres, échanges et coopérations entre artistes, chercheurs et start-up dans le cadre de son incubateur 104factory. Ancré au cœur du Nord-est parisien et du projet du Grand Paris, situé à la frontière symbolique de la capitale et de ses banlieues limitrophes, sur un territoire riche de populations variées, il établit des relations directes avec les habitants, dans un rapport de proximité. Intégré à l'Arc de l'innovation, il se situe dans un quartier en pleine mutation, comptant de nombreux lieux créatifs, acteurs économiques et réseaux d'associations situés de part et d'autres du périphérique.

Son écosystème artistique et culturel participe de son attractivité et constitue l'un de ses atouts.

## Chiffres clés



- **+ de 4 hectares** de création artistique
- **+ de 300 jours** d'ouverture
- **+ de 10** temps longs de festivals et d'expositions à l'année
- **+ de 270 événements** (spectacles, concerts, rencontres, expositions...)
- **+ d'une 50aine d'événements** organisés chaque année aux côtés d'institutionnels, de collectivités, d'entreprises, des commerces ...
- **+ de 500 000 visiteurs-spectateurs**
- **+ de 300** résidences artistiques par an
- **+ de 150 personnels et résidents en temps réel** sur le site (équipes du CENTQUATRE, artistes et entrepreneurs en résidence, prestataires...)
- **1000 m<sup>2</sup> de commerces pérennes** : à ce jour un restaurant, un café cantine solidaire, une boutique Emmaüs, un espace regroupant la billetterie, une librairie, un pop corner et un éditeur graphique, un camion à pizzas, une cabine photo et un marché de producteurs bio tous les samedis matin

Mais aussi des commerces éphémères : des foodtrucks et triporteurs invités en fonction de la programmation artistique et événementielle

# Informations générales sur le CENTQUATRE-PARIS



**L'accès au CENTQUATRE est libre et gratuit pour tous**

**Entrée principale :** 5 rue Curial - 75019 Paris

**Entrée administrative et secondaire par le 104 rue d'Aubervilliers**, est ouverte au personnel, artistes et commerçants en dehors des heures d'ouverture au public

**Horaires d'ouverture au public :**

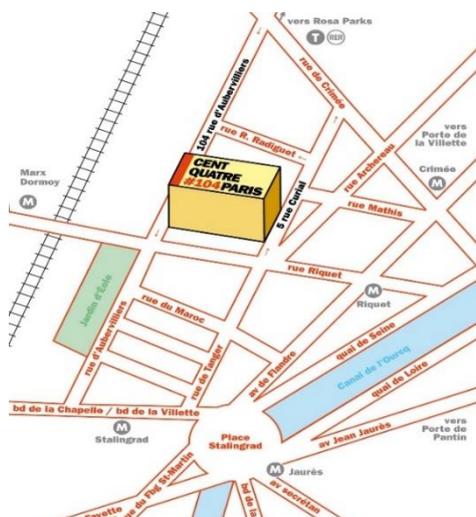
**mardi > vendredi : 12h > 19h**

**week-ends et jours fériés : 11h > 19h**

**Ouverture les soirs d'événements en fonction de la programmation**

fermeture au public le lundi, le 25 décembre, le 1er janvier et le 1er mai

Période de fermeture administrative estivale en août



Transports en commun :

-  7 Riquet
-  2 Stalingrad
-  54 60 Crimée, Curial
-  RER E T 3<sup>b</sup> Rosa Parks

Stations Vélib' à proximité.

Parking en sous-sol réservé aux visiteurs professionnels, sur identification préalable.

## Les commerces au CENTQUATRE-PARIS



Depuis son ouverture, le CENTQUATRE-PARIS a à cœur d'abriter en son sein des commerces de proximité à destination du public de l'établissement, des habitants du voisinage et des usagers quotidiens du lieu (salariés, entrepreneurs, artistes...).

**L'enjeu est d'offrir une complémentarité d'offres fondées sur les valeurs du projet (accessibilité au plus grand nombre, éco responsabilité) et de tisser des relations avec l'activité artistique ou événementielle (sélections thématiques...).**

A ce jour, nos partenaires commerciaux in situ sont :

- Economie Circulaire - Boutique Emmaüs Défi
- Restaurant/brasserie - Grand Central
- Café - Café Caché cantine solidaire par fondation Falret
- Librairie – LOT 1 **espace objet du présent appel à projets**
- 104corners - LOT 2 **espace objet du présent appel à projets**
- 104corners – LOT 3 **espace objet du présent appel à projets**
- Boutique pop-up entrée Curial (en cours d'attribution)
- Foodtruck pérenne – Camion à pizzas

Chaque samedi midi, un marché bio met à l'honneur les produits en circuit court et respectueux de l'environnement :

- Le pain d'Hervé : boulanger viennoiseries
- Ferme du Carabe : maraicher
- Ferme de Mésenguy : boucher
- Jean Marie Beaudoin : fromager
- Agathe Abeille : apicultrice
- Le Potiron Fleuri : fleuriste
- Les Libres Buveurs : caviste

Ponctuellement des commerces mobiles viennent en renfort sur les temps forts de la programmation.



C'est dans le cadre du renouvellement de certaines de ses boutiques de biens et services que le CENTQUATRE-PARIS lance aujourd'hui ce nouvel appel à projet.

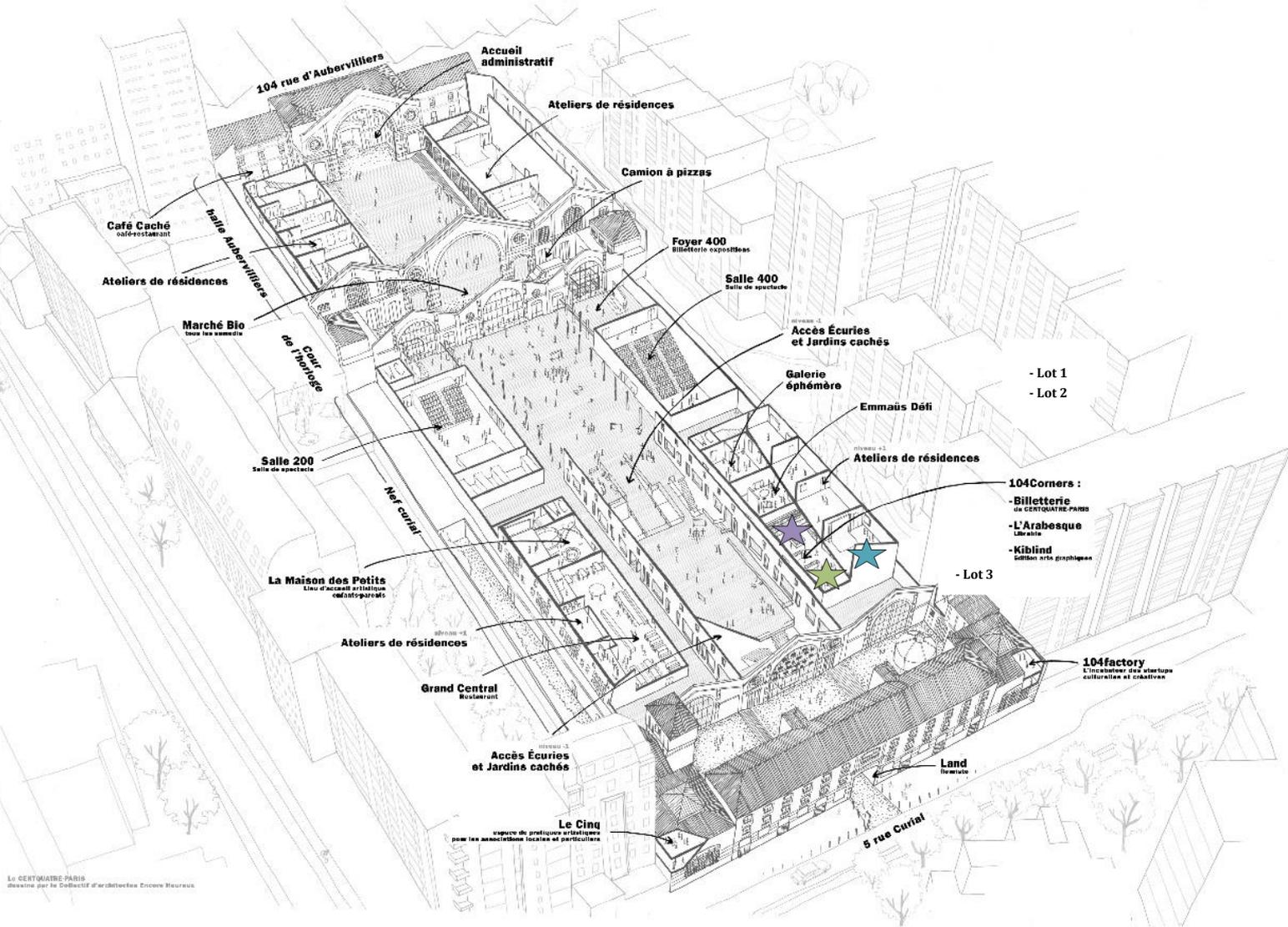
## Objet de l'appel à projet et caractéristiques recherchées

Le présent appel à projet a pour objet la sélection d'occupants du domaine public pour la gestion et l'animation d'un espace dénommé « boutiques de biens et services » au sein du CENTQUATRE-PARIS.

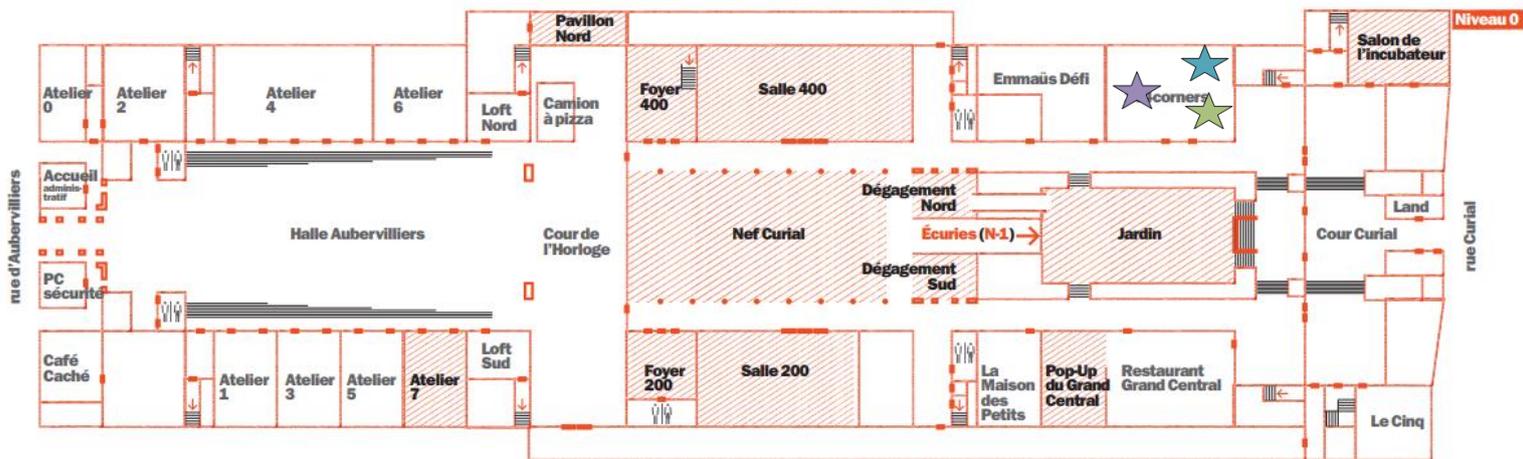
Les projets soumis devront donc répondre aux enjeux suivants :

- **Vente de produits ou services** à destination du plus grand nombre et adapté à la diversité des publics accueillis (riverains, visiteurs, artistes, incubés, salariés, associations...) et concept en **adéquation avec la programmation et les valeurs sociales du lieu**.
- **Gamme tarifaire accessible** pour correspondre au pouvoir d'achat de tous les publics du CENTQUATRE-PARIS et du quartier environnant avec une offre importante de produits en dessous de 15€ TTC.
- **Engagement éco responsable** du projet (produits recyclés, limitation des pertes et des déchets, traçabilité des produits...)
- Capacité à proposer des projets pour **animer sa boutique, à la dynamiser en dehors des temporalités de programmation** du CENTQUATRE-PARIS (événements, rencontres, animations...) et à générer sa propre clientèle.
- **Dynamisme de la stratégie de développement commercial** (force commerciale, communication sur réseaux sociaux, site web, sites de référencement...).
- **Ouverture du commerce de 12h à 19h du mardi au vendredi, et de 11h à 19h weekend.**
- **Autonomie du commerce à travers la gestion propre des stocks, de la gestion du personnel, de la caisse, des déchets, et de l'entretien courant des espaces et ses équipements.**

# Localisation des 3 lots dans le CENTQUATRE-PARIS



Plan dessiné du CENTQUATRE-PARIS



Plan du rez-de-chaussée du CENTQUATRE-PARIS

LOT 1



LOT 2



LOT 3



## Description détaillée et redevance du lot 1



# LOT 1

## Localisation :

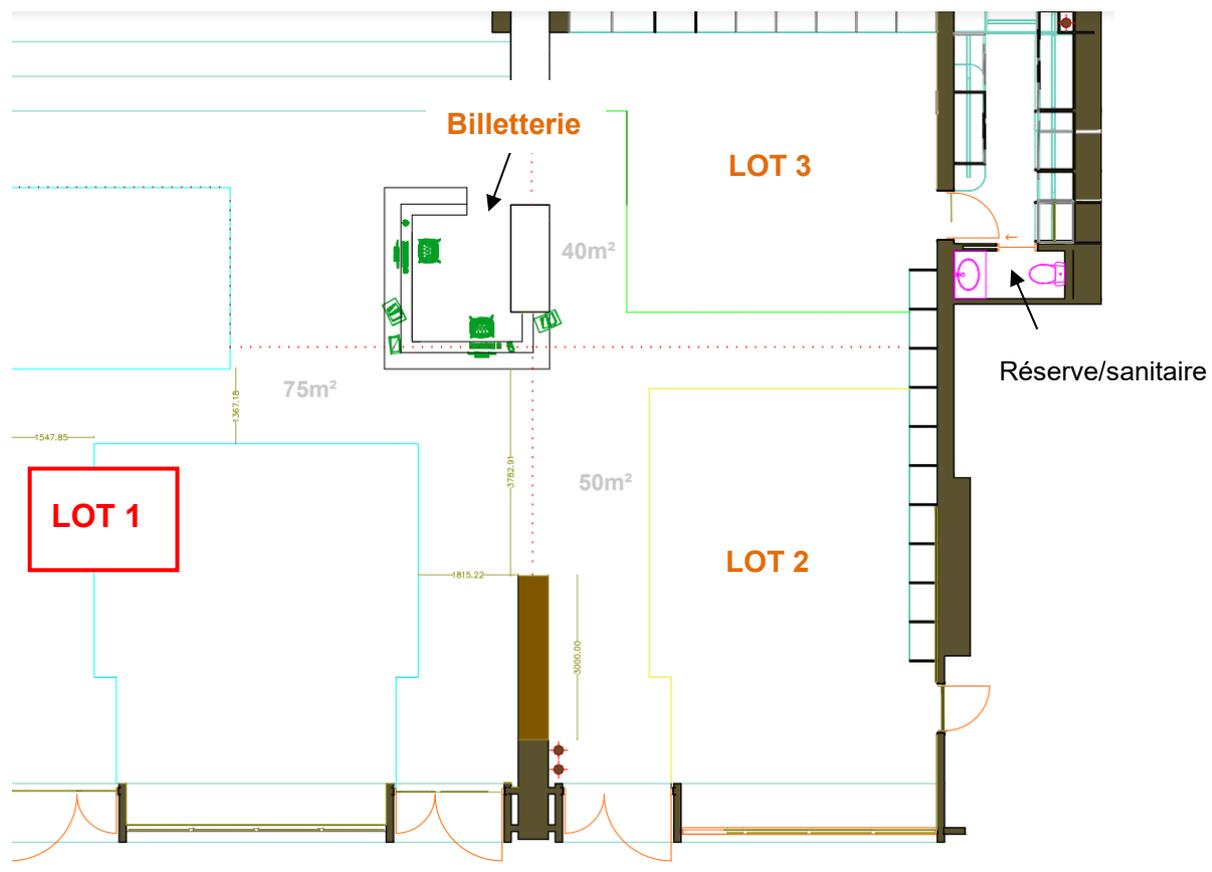
L'espace LOT 1 dont fait l'objet l'actuel appel à projet se situe dans le pôle commercial « 104corners » (espace partagé avec la billetterie du CENTQUATRE-PARIS et deux autres boutiques), à proximité de l'entrée du 5 rue Curial.

La présence de la billetterie dans 104corners permet un passage important de publics et un flux important.

## Caractéristiques, plan et photos :

### Caractéristiques principales :

- 75m<sup>2</sup>
- Réserve/vestiaire partagé de 11m<sup>2</sup> avec sanitaire pour le personnel



Vue d'ensemble de 104corners



**Le CENTQUATRE-PARIS, situé au 104 rue d'Aubervilliers, est un établissement recevant du public de type L, de 1er catégorie avec activités de types, T, Y, M, N, S P, R, W et PS, susceptible de recevoir un effectif de 5600 personnes.**

**104corners, espace dans lequel est situé le lot 1 peut accueillir en simultané un effectif admissible de 47 pax personnel compris.**

Caractéristiques techniques :

- Sol :  
Résine époxy miroir  
Charges d'exploitation (au sol) : 500 daN/m<sup>2</sup> + 100 daN/m<sup>2</sup> pour les aménagements des preneurs
- Plafonds :  
En voûtaines de briques, aucune charge supplémentaire ne peut y être suspendue.
- Fenêtres :  
Fenêtres simple vitrage neuves, dans châssis existants conservés, et inscrits à l'inventaire des monuments historiques
- Equipements :  
Chauffage : 4 ventilo convecteurs au plafond commun aux trois espaces et non divisible  
Prises de courant  
Déclencheur manuel alarme incendie  
Blocs d'éclairage de sécurité
- Eclairage :  
Général, par tubes fluos suspendus, intégrés dans le design architectural commun aux trois espaces et non divisible

**Pour chaque lot, tout projet d'aménagement devra tenir compte des contraintes réglementaires et être soumis à la validation de la Direction technique du CENTQUATRE-PARIS.**

Redevance et charges LOT 1 :

Le candidat devra proposer un minimum garanti et un pourcentage d'intéressement dans sa candidature.

**Minimum Garanti** : L'occupant versera au CENTQUATRE-PARIS un minimum garanti entre 1100 € et 1 300 € HT par mois soit entre 13 200 € et 15 600€ HT annuel (payable trimestriellement d'avance).



**Intéressement au chiffre d'affaires** : L'exploitant devra proposer une partie variable entre 4% et 10% de son chiffre d'affaire au CENTQUATRE-PARIS une fois son minimum garanti atteint.

**Les charges ci-dessous seront refacturées à l'occupant (provisions + solde) :**

**Estimation actuelle autour de 200€/mois payable par semestre :**

Sont compris dans les charges :

- Sécurité forfait
- Sécurité Vigipirate
- Maintenance technique
- Ménage
- Eau
- Electricité
- Chauffage
- Contrôles règlementaires

Les charges ci-dessous incomberont à l'occupant directement :

- Aménagement, équipement et ameublement des espaces
- Entretien des espaces et des installations
- Internet
- Assurance
- Refacturation de personnel pour ouvertures exceptionnelles

## Description détaillée et redevance du lot 2



# LOT 2

### Localisation :

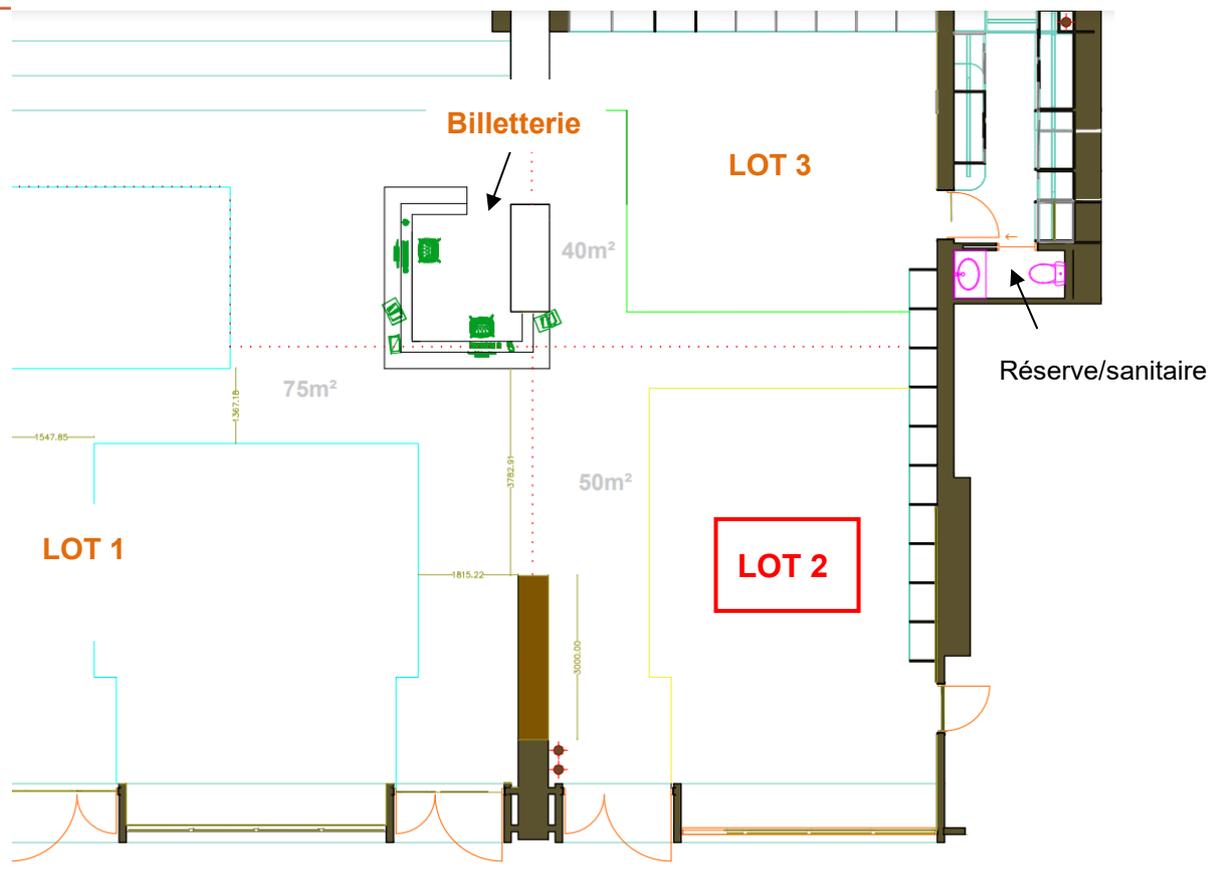
L'espace LOT 2 dont fait l'objet l'actuel appel à projet se situe dans le pôle commercial « 104corners » (espace partagé avec une librairie, la billetterie et une autre boutique), à proximité de l'entrée du 5 rue Curial.

La présence de la billetterie dans 104corners permet un passage important de publics et un flux important.

### Caractéristiques, plan et photos :

#### Caractéristiques principales :

- 50m<sup>2</sup>
- Réserve/vestiaire partagé de 11m<sup>2</sup> avec sanitaire pour le personnel



*Vue d'ensemble de 104corners*

**Le CENTQUATRE-PARIS, situé au 104 rue d'Aubervilliers, est un établissement recevant du public de type L, de 1er catégorie avec activités de types T, Y, M, N, S P, R, W et PS, susceptible de recevoir un effectif de 5600 personnes.**

**104corners, espace dans lequel est situé le lot 2 peut accueillir en simultané un effectif admissible de 47 pax personnel compris.**

Caractéristiques techniques :

- Sol :  
 Résine époxy miroir  
 Charges d'exploitation (au sol) : 500 daN/m<sup>2</sup> + 100 daN/m<sup>2</sup> pour les aménagements des preneurs
  
- Plafonds :  
 En voûtaines de briques, aucune charge supplémentaire ne peut y être suspendue.
  
- Fenêtres :

Fenêtres simple vitrage neuves, dans châssis existants conservés, et inscrits à l'inventaire des monuments historiques

- Equipements :  
Chauffage : 4 ventilo convecteurs au plafond commun aux trois espaces et non divisible  
Prises de courant  
Déclencheur manuel alarme incendie  
Blocs d'éclairage de sécurité
- Eclairage :  
Général, par tubes fluos suspendus, intégrés dans le design architectural commun aux trois espaces et non divisible

**Pour chaque lot, tout projet d'aménagement devra tenir compte des contraintes réglementaires et être soumis à la validation de la Direction technique du CENTQUATRE-PARIS.**

### **Redevance et charges LOT 2 :**

Le candidat devra proposer un minimum garanti et un pourcentage d'intéressement dans sa candidature.

**Minimum Garanti :** L'occupant versera au CENTQUATRE-PARIS un minimum garanti entre 800 € et 1 200 € HT par mois soit entre 9 600 € et 14 400€ HT annuel (payable trimestriellement d'avance).

**Intéressement au chiffre d'affaires :** L'exploitant devra proposer une partie variable entre 4% et 8% de son chiffre d'affaire au CENTQUATRE-PARIS une fois son minimum garanti atteint.

**Les charges ci-dessous seront refacturées à l'occupant (provisions + solde) :**

### **Estimation actuelle de 150€/mois payable par semestre :**

Sont compris dans les charges :

- Sécurité forfait
- Sécurité Vigipirate
- Maintenance technique
- Ménage
- Eau
- Electricité
- Chauffage
- Contrôles règlementaires

Les charges ci-dessous incomberont à l'occupant directement :

- Aménagement, équipement et ameublement des espaces
- Entretien des espaces et des installations
- Internet
- Assurance
- Refacturation de personnel pour ouvertures exceptionnelles

## Description détaillée et redevance du lot 3



# LOT 3

### Localisation

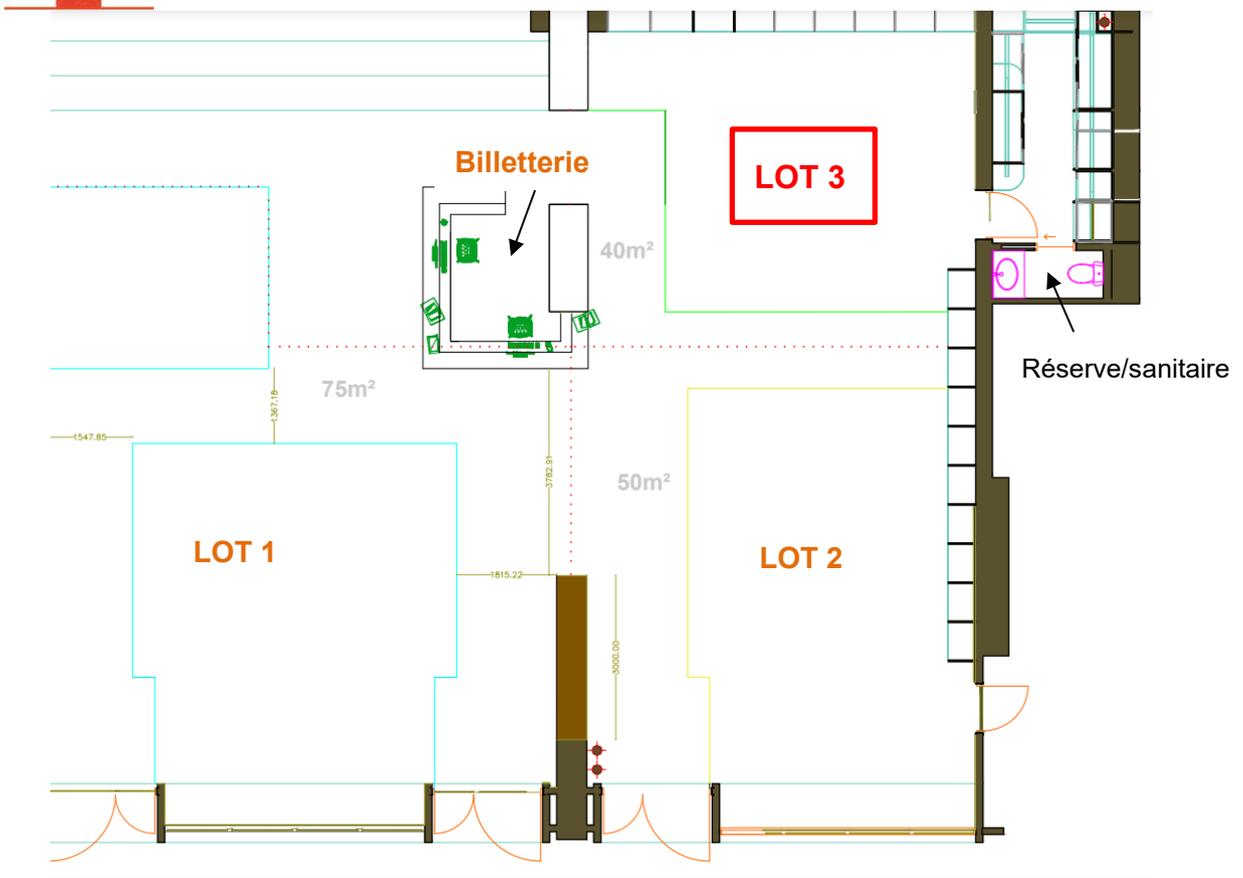
L'espace LOT 3 dont fait l'objet l'actuel appel à projet se situe dans 104corners (espace partagé avec une librairie, la billetterie et une autre boutique), à proximité de l'entrée du 5 rue Curial.

La présence de la billetterie dans 104corners permet un passage important de publics et un flux important.

### Caractéristiques, plan et photos :

#### Caractéristiques principales :

- 40m<sup>2</sup>
- Réserve/vestiaire partagé de 11m<sup>2</sup> avec sanitaire pour le personnel



*Vue d'ensemble de 104corners*

**Le CENTQUATRE-PARIS, situé au 104 rue d'Aubervilliers, est un établissement recevant du public de type L, de 1er catégorie avec activités de types, T, Y, M, N, S P, R, W et PS, susceptible de recevoir un effectif de 5600 personnes.**

**104corners, espace dans lequel est situé le lot 1, peut accueillir en simultané un effectif admissible de 47 pax personnel compris.**

Caractéristiques techniques :

- Sol :  
Résine époxy miroir  
Charges d'exploitation (au sol) :  $500 \text{ daN/m}^2 + 100 \text{ daN/m}^2$  pour les aménagements des preneurs
- Plafonds :  
En voûtaines de briques, aucune charge supplémentaire ne peut y être suspendue.
- Fenêtres :  
Fenêtres simple vitrage neuves, dans châssis existants conservés, et inscrits à l'inventaire des monuments historiques



- Equipements :

Chauffage : 4 ventilo convecteurs au plafond commun aux trois espaces et non divisible

Prises de courants

Déclencheur manuel alarme incendie

Blocs d'éclairage de sécurité

- Eclairage :

Général, par tubes fluos suspendus, intégrés dans le design architectural commun aux trois espaces et non divisible

**Pour chaque lot, tout projet d'aménagement devra tenir compte des contraintes réglementaires et être soumis à la validation de la Direction technique du CENTQUATRE-PARIS.**

### **Redevance et charges LOT 3 :**

**Minimum Garanti :** L'occupant du lot 3 versera au CENTQUATRE-PARIS un minimum garanti entre 800 € et 1200 € HT par mois soit entre 9600€ et 14400€ HT annuel (payable trimestriellement).

**Intéressement au chiffre d'affaires :** L'exploitant devra proposer une partie variable entre 4% et 8% de son chiffre d'affaire au CENTQUATRE-PARIS une fois son minimum garanti atteint.

**Les charges ci-dessous seront refacturées à l'occupant (provisions + solde) :**

#### **Estimation actuelle de 130€/mois payable par semestre :**

Sont compris dans les charges :

- Sécurité forfait
- Sécurité Vigipirate
- Maintenance technique
- Ménage
- Eau
- Electricité
- Chauffage
- Contrôles règlementaires

Les charges ci-dessous incomberont à l'occupant directement :

- Aménagement, équipement et ameublement des espaces
- Entretien des espaces et des installations
- Internet
- Assurance
- Refacturation de personnel pour ouvertures exceptionnelles

# Règlement du présent appel à projet

## OBJET

Le présent appel à projet a pour objet la sélection d'un occupant du domaine public pour la gestion et l'animation des trois lots (LOT 1, LOT 2, LOT 3) dénommé « boutiques de biens et services » au sein du CENTQUATRE-PARIS.

Les candidats proposeront aux publics, salarié.e.s et partenaires de l'établissement une offre de produits permettant d'enrichir les propositions à destination du public dans la zone de chalandise qu'est le CENTQUATRE.

Les candidats proposeront une offre qui s'exprimera sur les horaires d'ouverture du CENTQUATRE-PARIS au public (mardi-vendredi de 12h à 19h / week-end de 11h à 19h).

## DURÉE

La convention sera conclue à partir du 07/08/2025 et jusqu'au 07/08/2028 au plus tard.

S'agissant d'une convention d'occupation du domaine public à titre précaire, la convention prendra fin de plein droit à la date susmentionnée. Elle sera transmise aux candidats après sélection.

## DÉROULEMENT DE LA CONSULTATION

### Etape 1

Envoi de la candidature à [m.raynal@104.fr](mailto:m.raynal@104.fr) avant le 10 avril 2025 à 23h45.

### Etape 2

Visite groupée des locaux et entretiens individuels selon le lot à partir du 28 avril 2025 sur inscription.

L'invitation sera envoyée par mail aux structures éligibles dont la candidature aura été présélectionnée (voir critères de sélection ci-bas).

### Etape 3

Mail de confirmation d'intérêt des candidats venus en visite à envoyer par mail à [m.raynal@104.fr](mailto:m.raynal@104.fr).

### Etape 4

Rendez-vous avec le comité de direction du CENTQUATRE-PARIS, pour les projets retenus, fin mai 2025.

### Etape 5

Désignation des partenaires commerciaux retenus en juin 2025.

## DOCUMENTS DE LA CONSULTATION

L'appel à projet complet comprenant

- les annexes 1, 2 et 3 (à compléter)
- Les cahiers des charges d'exploitation

## CRITÈRES DE SÉLECTION



Le CENTQUATRE-PARIS procédera à la sélection sur la base des critères suivants :

- **Qualité de l'offre**
  - Diversité, originalité et qualité de l'offre
  - Adéquation de la proposition aux caractéristiques de l'espace, au projet du CENTQUATRE-PARIS et à son public
  - Capacité à dynamiser son offre et son espace commercial par une ou des propositions complémentaires
  
- **Prix**
  - Accessibilité des produits au plus grand nombre
  
- **Engagement environnemental, social et sociétal**
  - Produits fabriqués en France, matières responsables, démarche de recrutement inclusif, entreprise d'insertion par l'emploi, etc.
  
- **Qualité du service commercial**
  - Réactivité et capacité d'adaptation à la demande des clients / du CENTQUATRE-PARIS
  - Moyens matériels et humains mis en oeuvre
  
- **Solidité économique**
  - Capacité économique et administrative à mettre en œuvre, gérer et développer le projet soumis dans la candidature.

## DOSSIER DE CANDIDATURE

Les candidats devront fournir les éléments ci-dessous :

- Dossier de présentation du projet appuyé de photos, visuels et références comprenant le contenu de l'offre (concept, design et esthétique...), et les explications des moyens déployés pour l'exploitation du lieu : équipe, communication, force commerciale, horaires...etc
- Capacité financière du projet : business plan sur 3 ans, investissements envisagés, détail du financement (apports, prêts...)
- ANNEXES 1, 2 et 3 : dûment complétées

Et les documents administratifs suivants :

- Extrait K-bis de moins de 3 mois
- Attestation de régularité fiscale de moins de 6 mois
- Attestation de fourniture de déclarations sociales, et de paiement des cotisations URSSAF de moins de 6 mois
- Comptes annuels consolidés

Le CENTQUATRE-PARIS se réserve le droit de demander un complément d'information ou une précision sur l'offre pendant l'analyse des offres.

## VALIDITE DES OFFRES





Les offres ont une durée de validité de 220 jours à compter de la date de clôture de l'appel à projet.

### **SUITE DONNÉE A LA CONSULTATION**

Le CENTQUATRE-PARIS se réserve le droit de ne pas donner suite à la consultation, après ou avant ouverture et analyse des dossiers et déclare un dossier irrecevable dans les cas suivants :

- La rédaction ou la présentation des pièces du dossier dans une autre langue que le français, ou dans une autre monnaie que l'euro
- La réception hors délais de la candidature (après la date limite et l'heure limite)
- La non production des pièces énoncées dans le règlement de consultation
- Le dépôt d'un dossier proposant un aménagement dont l'esthétique et le projet annexe ne correspond manifestement pas à la qualité du CENTQUATRE-PARIS
- Un candidat présentant une candidature en nom propre et une candidature en qualité de représentant d'une société pour une même mise en concurrence.
- Tout projet ayant rapport au domaine religieux, politique ou érotique.

Des entretiens avec l'équipe de direction du CENTQUATRE-PARIS seront organisés à l'issue de l'analyse des offres avec les candidats retenus. Ces rencontres devront confirmer la compatibilité des candidatures avec le projet du CENTQUATRE-PARIS en terme de valeur et de vision.

# Cahier des charges d'exploitation de l'espace (À consulter)

Le CENTQUATRE-PARIS situé au 104 rue d'Aubervilliers est un établissement recevant du public de type L, de 1er catégorie avec activités de types, T, Y, M, N, S P, R, W et PS, susceptible de recevoir un effectif de 5600 personnes.

## L'espace 104corners est composée de 3 commerces, et d'une zone modulable de billetterie et de produits dérivés :

### Commerces (ERP type M): 248,90 m<sup>2</sup> (Cf. notice Tomorrow architects de Mai 2008)

M2§b: 248.90 m<sup>2</sup> / 1Pax pour 6 m<sup>2</sup> = 42 personnes

10% de l'effectif au titre du personnel = 5 personnes

**Effectif admissible 47 pax personnel compris**

### Scénarii Zone modulable :

Pendant les heures d'ouverture aux commerces activité de type M.

En dehors des heures d'ouverture activité de type L (Fréquence deux fois par mois)

Lectures, médiation, accueil groupe de visite, etc.

L3§d: 1 Personne /m<sup>2</sup>

60 m<sup>2</sup> - 4.5m<sup>2</sup> (comptoir billetterie) = 55 personnes personnel compris.

**Les Allées de circulations principales doivent faire 1.40 m de largeur (2 UP) et donnent sur la sortie coté mail.**

### Dégagements réalisés :

Il y a 2 dégagements de 3 up + 1 dégagement accessoire.

### AMENAGEMENTS :

- 1 réserve d'approche conforme à l'article M16 d'une surface de 11.5 m<sup>2</sup>.
- 1 Local vestiaires sanitaires personnel et réserves. Cloisons en plaques de plâtre sur ossature CF 1H jusqu'en sous face des voutains + portes CF 1/2H avec FP.

Les éléments de décoration ou d'habillage flottants doivent être en matériaux de catégorie M2 (Article M 37).

Le gros mobilier (caisse, bars, comptoirs etc.) doit être en matériaux M3 et la stabilité mécanique doit permettre de résister à la poussée du public (Article M 15).

### ACCUEIL DES PERSONNES HANDICAPEES :

Les installations doivent permettre aux personnes handicapées de participer aux activités qui s'y tiennent dans les mêmes conditions et en même temps que les personnes valides.

Le but est de fixer les règles de construction des aménagements temporaires afin de les rendre accessibles aux Personnes atteintes d'un handicap de quelque nature que ce soit.

## **LIVRAISONS :**

Les livraisons et approvisionnements doivent faire en dehors des heures d'ouverture et hors présence du public ils pourront se présenter par la halle du 104 rue d'Aubervilliers ou via le parking au quai de déchargement.

Quai de livraison, (accès via le 104 rue d'Aubervilliers parking) Sonner à l'interphone, le service de sécurité vérifie votre identité et vous ouvre la grille. Le quai de livraisons est au niveau -1. Hauteur limitée à 3,60m.

ATTENTION : Aucun stationnement n'est autorisé sous la Halle Aubervilliers ou sur le quai de déchargement. Les véhicules doivent ressortir après le déchargement.

Les accès par la Halle Aubervilliers sont possibles exclusivement pendant les horaires de fermeture au public, soit :

- Le lundi de 9h à 18h
- Du mardi au vendredi avant 12h et après 19h (ou selon la programmation\*)
- Les samedis et dimanche avant 11h et après 19h (ou selon la programmation\*)

\*Selon la programmation du CENTQUATRE-PARIS, les accès par la Halle Aubervilliers devront attendre la fin des représentations et la sortie des derniers publics.

**L'utilisations des chariots doit se faire avant l'arrivée du public, à l'ouverture les chariots ne doivent plus être présent dans les zones publiques.**

**Les palettes doivent être retirées avant l'ouverture aux publics et les emballages déposés dans les poubelles spécifiques.**

## **ÉVACUATIONS DES DECHETS :**

Pour l'évacuation des déchets différentes poubelles seront mises à dispositions :

- **Les Poubelles VERTES** (ordures ménagères) passent tous les jours sauf le 1er Mai entre 6h du matin et midi.
- **Un chariot grillagé** sera mis à disposition pour les cartons (Plier les cartons avant de les mettre dans le chariot)

**Les poubelles seront entreposées coursive extérieur nord.** Elles seront amenées par la société prestataire Nickel entre 19h et 20h vers le vestibule nord coté 104 rue d'Aubervilliers vers AT00/02 pour être vidées et seront rentrées dans la matinée avant midi ou 11 heure le week-end à leur place dans la coursive extérieure nord.

## **EN CAS D'URGENCE :**

Un poste de sécurité incendie est situé à l'entrée du CENTQUATRE côté rue Aubervilliers à droite sous le porche. Une présence 24h/24h est assurée par des personnels qualifiés. Ils interviennent sur l'ensemble du site y compris les commerces.

Les personnels sont tous titulaires de qualifications de secourismes.

2 Défibrillateurs sont présents dans la NEF.

Une trousse de premier secours et le DAE sont disponibles au poste de sécurité.

En cas de malaise ou de blessure d'un salarié et/ou d'un client au sein des commerces, il est **indispensable** de prévenir le PC SECURITÉ au numéro suivant : **+33 1 53 35 50 02**

Des employés spécialement désignés doivent être instruits sur la conduite à tenir en cas d'incendie et entraînés à la mise en œuvre des moyens de secours (Article M29§4)

En cas d'évacuation les commerces sont tenus d'appliquer les consignes de sécurité publique délivrées par les équipes opérationnelles du site. Le point de rassemblement se trouve rue Archereau.

# ANNEXES À REMPLIR

## ANNEXE 1 SYNTHESE CANDIDAT

Nom de société :

Date de création :

Contact (prénom, nom, fonction) :

Tel :

Mail :

Adresse (siège social) :

Adresse postale (si différente du siège social) :

N° Siret :

Code Ape :

- Si projet déjà existant :

Année	Chiffre d'affaire (€)	Résultat net (€)
2022		
2023		
2024		

- Lot souhaité : Lot N° .....
- Proposition minimum garanti : ..... €
- Proposition de variable sur chiffre d'affaire proposé : .....%

Commentaire



## ANNEXE 2

### L'Offre de produits/services

Type de produit/service	Gamme tarifaire	Fournisseurs



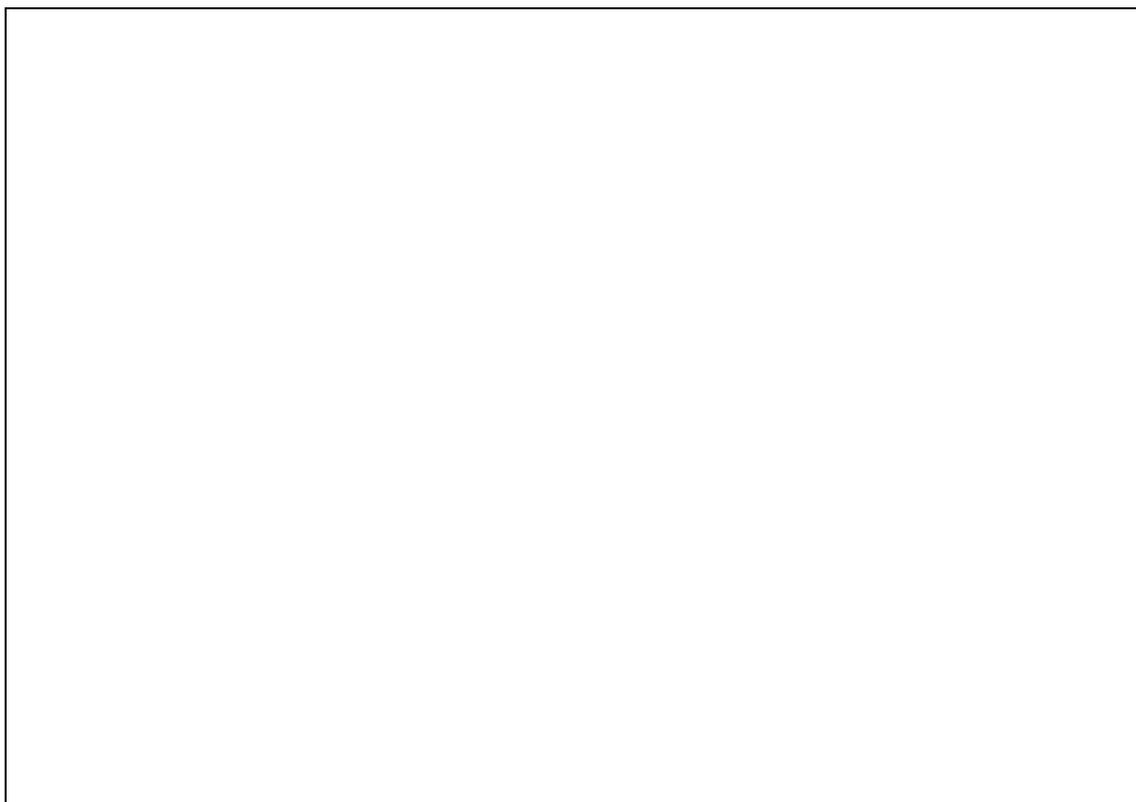
## **ANNEXE 3 (à remplir)**

### **Démarche environnementale et sociale**

1- Moyens mis en œuvre en matière de réduction d'impact environnemental :

2- Engagement social / sociétal du candidat :

3- Idées d'activités et/ou liens avec le projet du CENTQUATRE et sa programmation :

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the user to write their ideas and links related to the CENTQUATRE project and its programming.